

KOM TIL TEMADAG

Sekter, kulter og religiøse fællesskaber

Foredrag ved religionshistoriker **MIKAEL ROTHSTEIN**, SDU og danse/musikforestillingen **MOST TRUTHS ARE SO NAKED** af Mute Comp. Physical Theatre.

Onsdag d. 18. marts kl. 17.30 – ca. 21.00 og fredag d. 20. marts kl. 9.30 – ca. 13.00.

Dansehallerne, Store Carl, Pasteursvej 20, 1799 København V



Foto: Kristeligt Dagblad

Sekter, kulter og religiøse fællesskaber

Ved religionshistoriker **MIKAEL ROTHSTEIN**, SDU

Nye religioner opstår hele tiden, og de er altid i kulturel modvind.

Man taler nedsættende og med noget bekymring om sekter, nye religiøse bevægelser og kulter. Og sandt nok, af og til er der grund til bekymring og skepsis, men i almindelighed er der ingen grund til alarm. I foredraget hører vi om hvordan sekter er en dominerende del af menneskehedens religionshistorie, hvorfor de er fuldstændig forventelige, hvordan de religioner, som idag betragtes som selvfølgelige, startede som en obskure sekter, og hvad vi mon kan vente os af fremtiden.

Tag med en tur til de første kristnes sekteriske virkelighed, islams tidligste fase, guruer, profeter og genkomne Jesus'er i nutiden, Scientology, Satan-dyrkere, Jehovas Vidner, mormonerne og meget, meget mere.

Mikael Rothstein er religionshistoriker ved SDU, specialist i hhv. nye religioner og religion blandt nomadiske jæger-samlere og har arbejdet professionelt med studiet af sekter gennem 25 år.

PAUSE

Mellem foredrag og forestilling er der en pause på ca. 30 minutter, hvor der er mulighed for at købe spise og drikke i Café Elefanten i Dansehallerne.



På billedet: Iza Mortag Freund / Foto: Suzana Holtgrave

MOST TRUTHS ARE SO NAKED

- om hvor langt vi går, når en absolut sandhed har sat sig som et konstant ekko for vores verden.

I MOST TRUTHS ARE SO NAKED stiller **koreograf Kasper Ravnhøj** og Mute Comp. Physical Theatre skarpt på det menings søgende menneske, det basale behov for at tilhøre andre, menneskets manipulerbarhed og også tilbøjelighed til at lade sig opsluge af en masse eller et ekstremt religiøst fællesskab.

For hvad er i spil når fanatisk overbevisning, tro og ligeledes fantastisk ritualdyrkelse bliver til usunde magthierarkier, hvor folk accepterer psykisk som fysisk vold, drab, brug af våben og måske tab af eget liv?

MOST TRUTHS ARE SO NAKED opføres med dans af Mute Comp. Physical Theatre og livemusik af **rockgudinden Iza Mortag Freund**, som har taget Berlin med storm.

KONCEPT OG KOREOGRAFI: Kasper Ravnhøj, koreograf og de medvirkende. / **LIVEMUSIK:** Iza Mortag Freund, rockgudinde og skuespiller.

DANS: Kasper Ravnhøj, Noora Hannula (FIN), Sherwin Reyes (PH) m.fl. / **ARRANGØR:** Mute Comp. Physical Theatre / www.mute-comp.dk.

BILLETPRIS FOR FOREDRAG OG FORESTILLING:

Ved køb af billetter via www.teaterbilletter.dk: Voksne 125 kr. / Ung: 55 kr. / Ung-gruppe: 40 kr. pr. person u. 25 år og ved køb af minimum 6 billetter. Få mere information om hele arrangementet og billetbestilling på billet@mute-comp.dk.